



ZOU ! JE PITCHE !

COMMUNIQUER AVEC IMPACT



FONDATION
Mines-Télécom

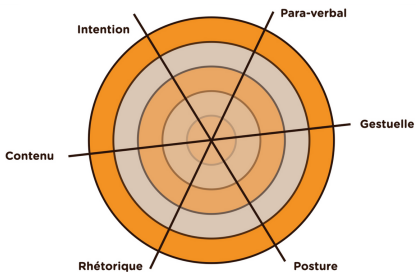
La Fondation de l'IMT

TOOLS & TIPS

Week-end Ambassadrices
28 et 29 novembre 2025



OUTIL I - RADAR



CONTENU

sélection des éléments

INTENTION

Pourquoi ? Pour quoi ?

PARA-VERBAL

Mélodie, intonation, souffle et rythme
de la voix

GESTUELLE

Mains coconut et regard portant l'attention

POSTURE

Position dans l'espace, maintien, stabilité et
souplesse

RHÉTORIQUE

Accroches verbales, effets de style

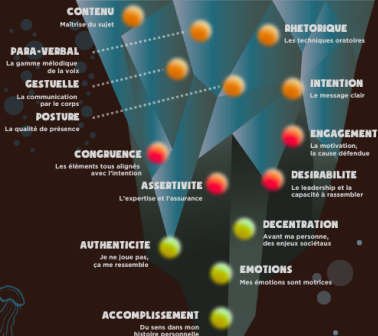


OUTIL 2 - ICEBERG

Ce qui est explicitement présenté

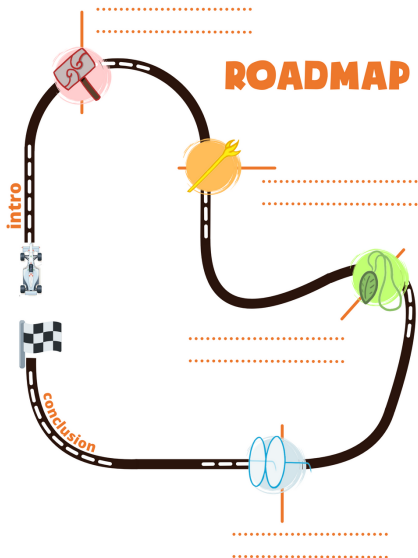


REPertoire non verbal



Ce qui est perçu ou ressenti

OUTIL 3 - CIRCUIT



OUTIL 4 - DISC



DOMINANT

Vite, clair, tranché

INFLUENT

Emerveillé, story-telling, inspirant

STABLE

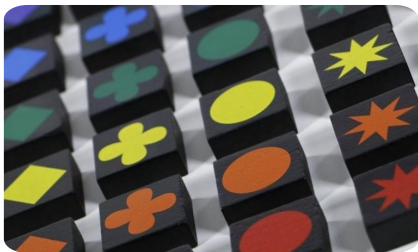
argumentation, structuré, conforme

CONSCIENCIEUX

Précis, exemplifié, logique linéaire



TIP I - ACTIVITE DE GROUPE



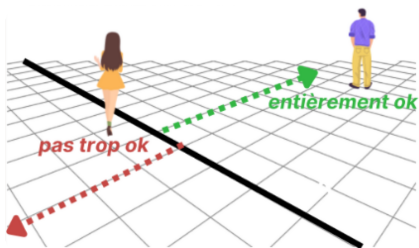
SYMBOLES ET COULEUR

Se constituer des cartes, jetons etc. mêlant plusieurs paramètres pour former rapidement des groupes.

METTRE EN ACTIVITÉ

Pour ne pas parler tout le temps ni “éteindre” les échanges, mettre les élèves en activité de trier, répondre à un QCM (vrai/faux), associer des paires de cartes, nuages de mots, etc.

TIP 2 - INCLUSION



DÉBAT MOUVANT

Enoncer des affirmations clivées

Faire positionner

Faire s'exprimer les extrêmes

Repositionnement possible



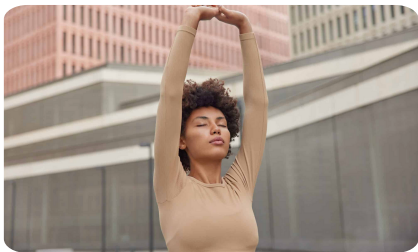
DEBOUT / ASSIS OU LEVER LA MAIN

Faire mettre debout

Poser une question et demander
de se rasseoir si....



TIP 3 - ACCORDAGE CORPO



S'ANCER

Terre - Ciel, jambes légèrement fléchies,
pieds-racines, épaules relâchées

RESPIRER

Respirer au carré
inspire 3/ blocage 3/ expire 6 / blocage 3

KIFFING

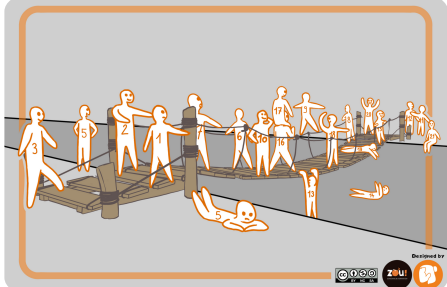
Visionner, écouter, goûter, humer, danser

BOUGER

Auto-massage, étirements, rouler, sauter



TIP 4 - DECLUSION



COMMENT JE ME SENS ?

Par rapport à la compréhension
des éléments présentés ?

Par rapport à la motivation à /
l'envie de m'orienter vers les
métiers d'ingénieur.e.s ?

Par rapport à recommander cet
atelier, l'améliorer ?



